

Luxembourg, le 6 avril 2022
Pour diffusion immédiate
Contact : Sarah Bergdoll – Fondation EME ou Tsvetelina Ivanova - HRS
Tél. : (+352) 26 02 27 435 / (+352) 24 68 2039

contact@fondation-eme.lu / service.communication@hopitauxschuman.lu

« Enchanted Entanglement »

Un projet pluridisciplinaire à destination des adolescents pris en charge en psychiatrie juvénile, avec Tania Soubry, Sacha Hanlet et David Laplant

Du 29 mars au 15 avril 2022 à la Kulturfabrik

Les vacances de Pâques s'annoncent créatives pour une douzaine d'adolescents pris en charge au sein du Service National de la Psychiatrie Juvénile des Hôpitaux Robert Schuman. Le service entretient depuis des années une collaboration fructueuse avec la Fondation EME, qui permet régulièrement à des adolescents parfois en grande difficulté de se connecter à eux-mêmes par le biais de médias artistiques tels que la musique et la danse, et de découvrir de nouvelles possibilités d'expression. Le travail avec des professionnels de différents domaines artistiques impressionne les jeunes et les amène souvent à se dépasser et à explorer de toutes nouvelles voies pour eux-mêmes.

Dans le cadre du projet «Enchanted entanglement» sous la direction de **Tania Soubry, Sacha Hanlet et David Laplant**, les adolescents explorent le sujet du réchauffement climatique et les relations entre les humains à travers d'ateliers de mouvement, d'enregistrements sonores, de voix et d'écriture. Le point fort du projet sera la création et le tournage d'un clip musical.

La question de la Terre que nous laissons aux futures générations étant pressante, les artistes s'intéressent à la façon dont les jeunes y pensent et y réagissent. Ils essaieront d'aborder ces questions à travers les notions d'enchevêtrement et d'enchantement. Lors des ateliers, les jeunes artistes créent leur propre performance et enregistrent des sons et des beats. A côté, ils élaborent une mise en scène cinématographique qu'ils filmeront dans la nature.

Le projet est encadré sur le plan thérapeutique par **Katja Engelhardt**, psychothérapeute corporelle et **Haley Greenhalgh**, thérapeute en psychomotricité au sein du Service National de Psychiatrie Juvénile. Elles offrent ainsi le cadre thérapeutique du projet qui est étroitement lié au plan thérapeutique actuel des jeunes. Les thérapeutes veillent ainsi à ce que les objectifs thérapeutiques individuels soient poursuivis et adaptés pendant le travail artistique.

Le processus créatif est enregistré par David Laplant et sera le sujet d'un court documentaire qui accompagnera le clip musical. La première du clip et du documentaire aura lieu le 14 juin à 19h00 à l'Espace Découverte de la Philharmonie.

Nous souhaitons vous inviter à assister au tournage du 13 avril à 13h30. Inscriptions nécessaires auprès de la Fondation EME : contact@fondation-eme.lu .

Intervenants et Organisateurs :

Tania Soubry est une danseuse, artiste de performance et chorégraphe qui travaille de manière interdisciplinaire avec le corps, le mouvement, les états, les atmosphères, le texte, le dialogue, la musique, la voix, les paroles et le son. Elle est artiste associée à *Trois C-L*, Luxembourg, artiste en résidence et membre du conseil consultatif du collectif *Exit Map*, et membre de *Chisenhale Dance Space*, tous deux à Londres, Royaume-Uni. En 2020, elle a fondé *Vibrant Matter*, une association dans le domaine des arts, avec un accent sur la chorégraphie.

Sacha Hanlet est auteur-compositeur, interprète, musicien et producteur. Son projet « Them Lights » est né en 2017. Savant mélange de pop, d'électro et de r'n'b, la musique de « Them Lights » se veut avant-gardiste, sombre et groovy. Batteur dans le groupe *Mutiny on the Bounty* qui existe depuis 17 ans. En tant que producteur, il œuvre sous le nom de Falcon. Sacha Hanlet s'engage dans différents projets pour des jeunes et c'est sa deuxième collaboration avec la Fondation EME. Il est membre de l'association *Hip Hop Based Education Luxembourg*.

David Laplant est un vidéographe allemand venant de la région de l'Eifel. Avant qu'il ne se lance complètement à la vidéographie, David était musicien professionnel et ingénieur de son. Ses productions cinématographiques lient la créativité, le savoir-faire technique et la collaboration artistique en un. Cette association lui offre toujours de nouveaux défis et de nouvelles possibilités dans ce domaine où l'on ne s'ennuie jamais.

Hôpitaux Robert Schuman

Les Hôpitaux Robert Schuman (HRS) sont nés en 2014 de la réunion de la Clinique Bohler, l'Hôpital Kirchberg, la ZithaKlinik situés à Luxembourg ville et la Clinique Sainte Marie située à Esch-sur-Alzette : plus de 306 médecins sous statut libéral et de 2250 salariés prennent l'engagement d'assurer une prise en charge de haute qualité et un service personnalisé à forte composante humaine. Le Service National de Psychiatrie Juvénile (SNPJ), qui fait partie des Hôpitaux Robert Schuman (HRS), a été créé en 2003 en tant que service de psychiatrie juvénile de l'Hôpital Kirchberg. Cinq ans plus tard, le service a été complété par une unité d'hospitalisation de jour actuellement toujours fonctionnelle à Esch-sur-Alzette (Clinique Ste Marie). En septembre 2021, le SNPJ a déménagé dans un nouveau bâtiment sur le site Kirchberg des HRS et comprend désormais une unité d'hospitalisation aiguë, une unité d'hospitalisation psychothérapeutique, une école dédiée aux patients du service et deux hôpitaux de jour (un à Kirchberg et celui situé à Esch-sur-Alzette). <https://www.hopitauxschuman.lu/fr/>

Fondation EME

Dans une société en quête de dignité et d'inclusion, la Fondation EME permet à tous de vivre mieux ensemble, grâce au langage universel de la musique. Créée en 2009, à l'initiative de la Philharmonie, la Fondation EME est une structure indépendante qui, grâce aux dons, développe des projets innovants à la croisée de la musique et du social. Avec ses 180 partenaires, elle organise 650 événements par an touchant plus de 16 000 bénéficiaires. <http://www.fondation-eme.lu/>

Luxemburg 6. April 2022
Zur sofortigen Verbreitung
Kontakt : Sarah Bergdoll – Fondation EME oder Tsvetelina Ivanova - HRS
Tel : (+352) 26 02 27 435 / (+352) 24 68 2039
contact@fondation-eme.lu / service.communication@hopitauxschuman.lu

"Enchanted Entanglement "

Ein multidisziplinäres Projekt für Jugendliche, die in der Jugendpsychiatrie betreut werden,
mit Tania Soubry, Sacha Hanlet und David Laplant

Vom 29. März bis 15. April 2022 in der Kulturfabrik

Die Osterferien versprechen kreativ zu werden für ein Dutzend Jugendliche, die sich in psychiatrischer Behandlung beim *Service National de Psychiatrie Juvénile* der *Hôpitaux Robert Schuman – Gruppe* befinden. Mit der EME-Stiftung verbindet die Jugendpsychiatrie des HRS eine jahrelange fruchtbare Zusammenarbeit, die es immer wieder ermöglicht, Jugendlichen mit zum Teil großen Schwierigkeiten über künstlerische Medien, wie Musik und Tanz, einen Zugang zu sich zu finden und neue Möglichkeiten des Ausdrucks zu entdecken. Die Arbeit mit Profis aus den jeweiligen Bereichen beeindruckt die Jugendlichen und bringt sie nicht selten dazu über sich selbst hinaus zu wachsen und für sich ganz neue Wege zu erkunden.

In Rahmen des Projektes „Enchanted Entanglement“ erforschen die Jugendlichen unter der Leitung von **Tania Soubry, Sacha Hanlet und David Laplant** das Thema der globalen Erwärmung und die Beziehung der Menschen zueinander durch Bewegungsworkshops, Tonaufnahmen, Stimmbildung und Schreiben. Der Höhepunkt des Projekts wird die Gestaltung und der Dreh eines Musikvideos sein.

Da die Frage, welche Erde wir künftigen Generationen hinterlassen, drängend ist, interessieren sich die Künstler dafür, wie junge Menschen darüber denken und darauf reagieren. Sie werden versuchen, sich diesen Fragen mithilfe der Begriffe "Verstrickung" und "Verzauberung" zu nähern. In den Workshops kreieren die Jugendlichen ihre eigene Performance und nehmen Töne und Beats auf. Daneben erarbeiten sie eine filmische Inszenierung, die sie in der Natur filmen werden.

Das Projekt wird therapeutisch von **Katja Engelhardt**, Körperpsychotherapeutin und **Haley Greenhalgh**, Psychomotoriktherapeutin im *Service National de Psychiatrie Juvénile* betreut. Sie bieten damit den therapeutischen Rahmen innerhalb des Projektes, der sich eng am aktuellen Therapieplan der Jugendlichen orientiert. Damit sorgen die Therapeutinnen dafür, dass individuelle Therapieziele auch während der künstlerischen Arbeit weiter verfolgt und angepasst werden.

Der kreative Prozess wird von David Laplant aufgezeichnet und wird Thema eines kurzen Dokumentarfilms sein, der das Musikvideo begleiten wird. Der Clip und der Dokufilm werden am 14. Juni um 19.00 Uhr im Espace Découverte der Philharmonie uraufgeführt.

Wir möchten Sie einladen, den Dreh am 13. April um 13.30 Uhr zu entdecken.
Anmeldungen sind bei der EME-Stiftung erforderlich: contact@fondation-eme.lu.

Künstler und Veranstalter :

Tania Soubry ist eine Tänzerin, Performancekünstlerin und Choreografin, die transdisziplinär mit Körper, Bewegung, Zuständen, Atmosphären, Text, Dialog, Musik, Stimme, Worten und Klang arbeitet. Sie ist assoziierte Künstlerin von Trois C-L, Luxemburg, Artist in Residence und Mitglied des Beirats des Kollektivs Exit Map sowie Mitglied von Chisenhale Dance Space, beide in London, Großbritannien. Im Jahr 2020 gründete sie Vibrant Matter, einen gemeinnützigen Verein für die Künste mit Schwerpunkt auf Choreografie.

Sacha Hanlet ist Singer-Liederkomponist, Performer, Musiker und Produzent. Sein Projekt "Them Lights" wurde 2017 ins Leben gerufen. Als gekonnte Mischung aus Pop, Elektro und R'n'B ist die Musik von Them Lights avantgardistisch, düster und groovy. Schlagzeuger in der Band Mutiny on the Bounty, die seit 17 Jahren besteht. Als Produzent ist er unter dem Namen Falcon tätig. Sacha Hanlet engagiert sich in verschiedenen Projekten für junge Menschen und dies ist seine zweite Zusammenarbeit mit der EME-Stiftung. Er ist Mitglied des gemeinnützigen Vereins Hip Hop Based Education Luxembourg.

David Laplant ist ein deutscher Videograf aus der Eifel. Bevor er sich ganz der Videografie zuwandte, war David Berufsmusiker und Tontechniker. David Laplant's Filmproduktionen verbinden Kreativität, technisches Know-how und künstlerische Zusammenarbeit in einem. Diese Verbindungen bieten ihm immer neue Herausforderungen und Möglichkeiten in einem Bereich, in dem es nie langweilig wird.

Hôpitaux Robert Schuman (HRS)

Im Jahr 2014 entstand aus dem Zusammenschluss der *Clinique Bohler*, dem Krankenhaus *Hôpital Kirchberg*, der *ZithaKlinik* in Luxemburg-Stadt und der *Clinique Sainte-Marie* in Esch-sur-Alzette ein ganz neuer Krankenhausverbund: die *Hôpitaux Robert Schuman*-Gruppe. Mehr als 306 freiberuflich tätige Ärzte und 2250 Angestellte gewährleisten eine hochqualitative Behandlung und eine persönliche Betreuung, wobei der Mensch immer im Zentrum unserer Aufmerksamkeit steht. Der zur Hôpitaux Robert Schuman (HRS)-Gruppe gehörende *Service National de Psychiatrie Juvénile* (SNPJ), wurde 2003 als jugendpsychiatrischer Fachbereich des Krankenhauses *Hôpital Kirchberg* gegründet. Nach 5 Jahren wurde der SNPJ durch eine tagesklinische Station ergänzt, die sich aktuell in Esch-sur-Alzette (*Clinique Sainte Marie*) befindet. Im September 2021 bezog der SNPJ ein neues Gebäude am Standort Kirchberg der HRS-Gruppe und umfasst nun einen Akutbereich, eine Psychotherapie-Station, eine eigene Schule für die Patienten der Abteilung und zwei Tageskliniken (eine in Kirchberg und die bereits erwähnte in Esch-sur-Alzette). <https://www.hopitauxschuman.lu/fr/>

EME Stiftung

In einer Gesellschaft, die nach Würde und Inklusion strebt, ermöglicht die EME-Stiftung allen Menschen durch die universelle Sprache der Musik ein besseres Zusammenleben. Die 2009 auf Initiative der Philharmonie gegründete EME-Stiftung ist eine unabhängige Struktur, die mithilfe von Spenden innovative Projekte an der Schnittstelle von Musik und Sozialem entwickelt. Mit ihren 180 Partnern organisiert sie 650 Veranstaltungen pro Jahr, die mehr als 16.000 Begünstigte erreichen.

<http://www.fondation-eme.lu/>

PRESS RELEASE